

## PLANO DE ENSINO - 2015.2

### 1 IDENTIFICAÇÃO

**1.1 Disciplina:** CIN5024 - **FORMAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DE COLEÇÕES**

**1.2 Carga Horária:** 72 h/aula semestrais - 4 h/aula semanais

**1.3 Oferta:** 7ª fase do Curso de Biblioteconomia

**1.4 Horário:** quartas-feiras, das 18h30min às 22h

**1.5 Professora:** **MAGDA TEIXEIRA CHAGAS**

**EMENTA:** Trata o processo de desenvolvimento de coleções como atividade de planejamento nas unidades de informação. Discute princípios para a formação e desenvolvimento de coleção dando ênfase às políticas, métodos, técnicas e procedimentos aplicáveis ao processo.

### 2 OBJETIVOS

**2.1 Geral:** Ao final da disciplina o aluno deverá ser capaz de compreender o processo de formação e desenvolvimento de coleções nas unidades de informação, definir políticas e aplicar métodos e técnicas pertinentes.

#### 2.2 Específicos:

2.2.1 Definir políticas de formação e desenvolvimento de coleções;

2.2.2 Reconhecer o processo de seleção de coleções como atividade intelectual e técnica;

2.2.3 Identificar modalidades e procedimentos de aquisição de diferentes tipos de materiais em diferentes unidades de informação;

2.2.4 Aplicar os critérios adequados para a avaliação de coleções;

2.2.5 Identificar as estratégias do desbastamento de materiais;

2.2.6 Identificar as estratégias de conservação de materiais.

### 3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### 3.1 A coleção

3.1.1 Planejamento da coleção

3.1.2 Coleção pública x coleção privada

3.1.3 Coleção impressa x coleção digital

3.1.4 A importância da comunidade no processo de formação de coleções

3.1.5 O estudo de comunidade

3.1.6 A responsabilidade dos bibliotecários

3.1.7 Políticas de formação e desenvolvimento de coleções

3.1.8 Tecnologias disponíveis

#### 3.2 O processo de seleção

3.2.1 A seleção como processo intelectual e técnico

3.2.2 Políticas de seleção

3.2.2.1 *Censura e ética*

3.2.2.2 *Critérios de seleção aplicáveis por documento, tipos de materiais, assuntos e unidades de informação*

3.2.2.3 *Direitos autorais*

3.2.3 Características da seleção em unidades isoladas e em redes

3.2.4 Fontes de informação para seleção

### **3.3 O processo de aquisição**

3.3.1 Modalidades de aquisição

3.3.2 Aquisição planejada, consórcios e comutação bibliográfica

3.3.3 Recursos, procedimentos e legislação

3.3.4 Políticas de aquisição

### **3.4 O processo de avaliação**

3.4.1 Princípios da avaliação

3.4.2 Métodos qualitativos e quantitativos

### **3.5 O processo de desbastamento e conservação**

3.5.1 Políticas de desbastamento

3.5.2 Formas e procedimentos de remanejamento, descarte, doação

3.5.3 Políticas de conservação

3.5.4 Formas de conservação e preservação

3.5.4.1 Medidas de conservação

3.5.4.2 Segurança da coleção

## **4 METODOLOGIA**

O curso constará de aulas expositivas, seminários, debates, análises de textos e artigos, visitas orientadas a bibliotecas/unidades de informação, e aulas práticas junto ao Labinfor, Laboratório de Tratamento da Informação e Bibliotecas de Florianópolis.

## **5 AVALIAÇÃO**

Para fins de avaliação, serão consideradas as seguintes notas:

- uma nota relativa a trabalhos realizados ao final de cada unidade (peso 2);
- uma nota relativa a trabalhos práticos realizados durante o semestre (peso 1);
- uma nota considerando o interesse, participação nas atividades práticas, assiduidade e pontualidade na entrega dos trabalhos propostos (peso 1).

Conforme a Resolução n. 017/Cun/97, de 30/09/97, é obrigatória a frequência de 75%, havendo tolerância de 10 minutos de atraso na 1ª aula.

Em casos de faltas em dias de avaliação (trabalho), deverão ser encaminhados justificativa e pedido formal para realização de segunda chamada, à Chefia do Departamento, no prazo de três dias úteis.

## **6 ATENDIMENTO AOS ALUNOS**

Quartas-feiras das 17h às 18h ou pelos e-mails: [magdaufsc@gmail.com](mailto:magdaufsc@gmail.com) ou /cagr/forum

## 7 CRONOGRAMA

MESES	DIAS LETIVOS	CONTEÚDO/AVALIAÇÕES
Agosto	12	<b>Apresentação da disciplina e plano de ensino.</b> Arquivo: CIN5024_1_Apresentacao
		<b>Planejamento das coleções</b> Arquivo: CIN5024_2_Colecao_Planejamento
	19	<b>Características das coleções</b> Arquivo: CIN5024_3_Colecao_Caracteristicas
	26	<b>Coleção Pública e Privada</b> Arquivo: CIN5024_4_Colecao_Publica_Privada
<b>Coleção: Impressa e Digital</b> Arquivo: CIN5024_5_Colecao_Impressa_Digital.ppt		
Setembro	2	<b>Coleção: Comunidade e bibliotecários</b> Arquivos: CIN5024_6_Colecao_Comunidade CIN5024_7_Colecao_Bibliotecarios
	9	<b>Introdução ao processo de seleção de coleções.</b> Arquivo: CIN5024_8_Selecao_Introducao
		<b>Critérios de Seleção</b> Arquivo: CIN5024_9_Selecao_Criterios
	16	<b>Seleção de multimeios.</b> Arquivo: CIN5024_10_Selecao_Multimeios
		<b>Seleção de obras polêmicas.</b> Arquivo: CIN5024_11_Selecao_Polemicas
	23	<b>Direitos autorais.</b> Arquivo: CIN5024_12_Direitos_autorais
<b>Apresentação para os alunos do trabalho de seleção.</b> Arquivo: CIN5024_Trabalho_Selecao_2015_2		
30	<b>Considerações finais sobre a seleção.</b> Arquivo: CIN5024_13_Selecao_Final	
Outubro	7	<b>Aquisição:</b> introdução, compra, permuta e doação. Arquivos: CIN5024_14_Aquisicao_Introducao CIN5024_15_Aquisicao_Compra CIN5024_16_Aquisicao_Permuta_Doacao
		<b>Aquisição de periódicos.</b> Arquivo: CIN5024_17_Aquisicao_Periodicos
		<b>Editoras, livrarias e distribuidoras.</b> Arquivo: CIN5024_18_Editoras
	14	<b>Entrega do trabalho sobre Seleção.</b>
21	<b>Aquisição planejada, consórcios e comutação bibliográfica.</b> Arquivo: CIN5024_19_Consorcios	
Novembro	4	<b>Avaliação de coleções. Descarte e desbastamento.</b> Arquivo: CIN5024_20_Avaliacao_Colecoes CIN5024_21_Descarte_Desbastamento
		<b>Apresentação para os alunos do Trabalho Final.</b> Arquivo: CIN5024_Trabalho_Final
	11	<b>Conservação e restauração.</b> Arquivo: CIN5024_22_Conservacao_Restauracao
	18	<b>Política de Formação e Desenvolvimento de Coleções.</b> Arquivo: CIN5024_23_Politica
	25	<b>Preparação do trabalho final.</b>
Dezembro	2	<b>Apresentação do trabalho final.</b>
	9	<b>Prova de Recuperação</b>

## REFERÊNCIAS

- ALENTEJO, Eduardo Silva; BAPTISTA, Sofia Galvão; ZATTAR, Marianna. Estratégias de Gestão do Serviço de Aquisição de Periódicos em Bibliotecas: estudo de caso. **PontodeAcesso**, Salvador, v. 7, n. 2, p. 107-131, ago. 2013.
- AQUINO, Mirian de A. Metamorfoses da cultura: do impresso ao digital, criando novos formatos e papéis em ambientes de informação. **Ci. Inf.**, Brasília, v. 33, n. 2, p. 7-14, maio/ago. 2004.
- CRUZ, A. A. A. C. da *et al.* Impacto dos periódicos eletrônicos em bibliotecas universitárias. **Ci. Inf.**, Brasília, v. 32, n. 2, p. 47-53, maio/ago. 2003.
- DUARTE, Eliane Cordeiro de Vasconcellos Garcia; PEREIRA, Edmeire Cristina. **Direito Autoral**: perguntas e respostas. Curitiba: UFPR, 2009.
- FIGUEIREDO, Nice. **Avaliação de coleções e estudo de usuários**. Brasília: ABDF, 1979. 96p.
- \_\_\_\_\_. **Metodologia para avaliação de coleções**: incluindo procedimentos para revisão, descarte e armazenamento. Brasília: IBICT, 1985. 54 p.
- \_\_\_\_\_. Seleção de livros. In: ESTUDOS AVANÇADOS EM BIBLIOTECONOMIA E CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO. Brasília: ABDF, 1982, v. 1, p. 1- 48.
- LANCASTER, F. W. **Avaliação de serviços de bibliotecas**. Brasília: Briquet de Lemos/Livros, 1996.
- LONG, Jussara; FIGUEIREDO, Nice Menezes de. **Política de Seleção**. Rio de Janeiro: Rede de Bibliotecas da FIOCRUZ, 2003.
- MARQUES, Eliana de Azevedo. A nova biblioteca: o papel e o digital. **Revista USP**, São Paulo, n. 80, p. 18-27, dez./fev. 2008-2009.
- MATTOS, Ana Maria; DIAS, Eduardo José Wense. Desenvolvimento de coleções em bibliotecas universitárias: uma abordagem quantitativa. **Perspect. cienc. inf.**, Belo Horizonte, v. 14, n. 3, p. 38-60, set./dez. 2009.
- OLIVEIRA, Elias. Identificando necessidades de acervo de usuários de um departamento acadêmico: uma abordagem bibliométrica. **Ci. Inf.**, Brasília, v. 33, n. 1, p. 126-131, maio/ago. 2004.
- SAGÁS, Alcimar Oliveira. **Política de Desenvolvimento de Coleções da Biblioteca Universitária da Udesc**. Florianópolis: UDESC, 2004.
- SOUZA, Francisco das Chagas de. **Formação e desenvolvimento de coleções**. Disponível em: <<http://francisco-chagas-souza.blogspot.com/2008/07/formao-e-desenvolvimento-de-colees.html>>. Acesso em: 15 fev. 2010.
- VERGUEIRO, Waldomiro. **Desenvolvimento de coleções**. São Paulo: Polis; APB, 1989. 96p.
- \_\_\_\_\_. Desenvolvimento de coleções: uma nova visão para o planejamento de recursos informacionais. **Ci. Inf.**, Brasília, v. 22, n. 1, p. 13-21, jan./abr. 1993.
- \_\_\_\_\_. Estabelecimento de políticas para desenvolvimento de coleções. **R. Bibliotecon. Brasília**, v. 15, n. 2, p. 193-202, jul./dez. 1987.
- \_\_\_\_\_. **Seleção de materiais de informação**: princípios e técnicas. Brasília: Briquet de Lemos/Livros, 1995. 110 p.
- WEITZEL, Simone R. O desenvolvimento de coleções e a organização do conhecimento: suas origens e desafios. **Perspect. cienc. inf.**, Belo Horizonte, v. 7, n. 1, p. 61-67, jan./jun. 2002.