

CIN 7912 – PLANO DE ENSINO (2017.1)

1 IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA: CIN 7912 – Linguagens de Marcação

CARGA HORÁRIA: 36h semestrais / 2h semanais

PROFESSOR: Moisés Lima Dutra (moises.dutra@ufsc.br)

OFERTA: Optativa para os Cursos de Ciência da Informação, Arquivologia, Biblioteconomia e áreas afins

HORA E LOCAL: Quintas-feiras, das 14h20 às 16h00, LABINFOR

2 EMENTA

Linguagens de apresentação de dados. Linguagens de marcação de dados. Anotação de documentos. Folhas de estilos. Documentos semiestruturados. Transformação e manipulação de dados semiestruturados. Identificação e seleção de linguagens e tecnologias mais apropriadas para o desenvolvimento de aplicações Web.

3 OBJETIVOS

3.1 Objetivo Geral

Desenvolver a capacidade de escolha e utilização de tecnologias para a representação de recursos informacionais no desenvolvimento de projetos e aplicações voltados ao ambiente Web.

3.2 Objetivos Específicos

3.2.1 Conhecer os principais formatos de representação de recursos informacionais na Web.

3.2.2 Exercitar noções básicas de interoperabilidade de dados na Web.

3.2.3. Utilizar os principais padrões de dados existentes para a Web.

4 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

4.1 Padronização de Dados na Web

4.1.1 World Wide Web Consortium (W3C)

4.1.2 Organização Internacional para Padronização (ISO)

4.1.3 Sistema de Representação UNICODE

4.1.3.1 UTF – *Unicode Transformation Format*

4.1.4 Modelo de Cores RGB

4.2 Apresentação de Dados

4.2.1 SGML – *Standard Generalized Markup Language*

4.2.2 HTML – *HyperText Markup Language*

4.2.2.1 HTML 5

4.2.3 Edição WYSIWYG ("*what you see is what you get*")

4.3 Interoperabilidade de Dados

4.3.1 XML – *eXtensible Markup Language*

4.3.2 DTD – *Document Type Definition*

4.3.3 XML Schema

4.3.4 XHTML – *eXtensible Hypertext Markup Language*

4.3.5 RDF – *Resource Description Framework*

4.3.6 OWL – *Web Ontology Language*

4.4 Linguagens de Estilo

4.4.1 CSS – *Cascading Style Sheets*

4.4.2 XSLT – *Extensible Stylesheet Language Transformations*

4.5 Formatação e Representação de Recursos Texto

4.5.1 DOM – *Document Object Model*

4.5.2 PDF – *Portable Document Format*

4.5.2.1 PDF/A

4.5.2.2 PDF/X

4.5.2.3 PostScript

4.5.3 ODF – *Open Document Format for Office Applications*

4.5.4 TeX – *Linguagem de Formatação de Texto*

4.5.4.1 LaTeX

4.5.4.2 BibTeX

5 METODOLOGIA

Aulas expositivas, atividades práticas de laboratório e o desenvolvimento de um projeto final de semestre compõem o conjunto de ferramentas didáticas com as quais os alunos trabalharão os conhecimentos desenvolvidos durante a disciplina.

O Moodle (<http://moodle.ufsc.br/>) será utilizado como instrumento de suporte da disciplina, devendo o mesmo, portanto, ser **consultado todas as semanas** pelos alunos.

6 AVALIAÇÃO

Conforme a Resolução do Conselho Universitário 017/Cun/97, de 30/09/97:

- ❖ A frequência mínima obrigatória é de 75% das aulas.
- ❖ **Em caso de falta em dia de avaliação (prova ou apresentação de trabalho)**, encaminhar justificativa e pedido formal à Chefia do Departamento de Ciência da Informação, no prazo de três (3) dias úteis.
- ❖ O aluno que obtiver nota final entre 3,0 e 5,5 e frequência suficiente poderá, ao final do semestre, realizar uma prova de recuperação de todo o conteúdo.
- ❖ A nota final será calculada a partir da **média simples entre a nota final** obtida durante o semestre e a **nota obtida na prova de recuperação**.

Avaliações:

- Serão realizadas através de uma prova escrita individual (**PE**) e de um projeto final de semestre (**PS**).

A média final (**MF**) será calculada conforme a seguinte fórmula:

$$MF = 0.4(PE) + 0.6(PS)$$

- Arredondamentos de notas **só serão feitos com a Média Final (MF)**.

7 BIBLIOGRAFIA

Básica:

DAUM, Berthold; MERTEN, Udo. **Arquitetura de sistemas com XML**: conteúdo, processo e apresentação. Rio de Janeiro: Campus, 2002. 441p. ISBN 8535210695.

LIBERTY, Jesse; KRALEY, Mike. **Aprendendo a desenvolver documentos XML para a Web**. São Paulo: Makron Books, 2001. xvi, 274 p. ISBN 8534612900 (broch.).

NIEDERST ROBBINS, Jennifer. **Guia de bolso HTML e XHTML**. Rio de Janeiro: Alta Books, c2008. v, 101 p. ISBN 9788576083009.

SILVA, Maurício Samy. **Construindo sites com CSS e (X)HTML**: sites controlados por folhas de estilo em cascata. São Paulo: Novatec, 2008. 446 p. ISBN 9788575221396 (broch.).

Complementar:

ADAMS, Cameron et al. **Web Standards Creativity**: Innovations in Web Design with XHTML, CSS, and DOM Scripting. Berkeley, CA: Apress, Inc., 2007. ISBN 9781430203902 Disponível em: <<http://dx.doi.org/10.1007/978-1-4302-0390-2>>. Acesso em: 18 out. 2016.

ADOBE. **Adobe® Portable Document Format (PDF)**. 2006. Disponível em: <http://www.adobe.com/content/dam/Adobe/en/devnet/acrobat/pdfs/pdf_reference_1-7.pdf>. Acesso em: 18 out. 2016.

ALMEIDA, Rafael Soares de. **Aprendendo HTML com o PlainHTML 7 para iniciantes**. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, c2010. x, 198 p. ISBN 9788573939071.

AMUNDSEN, Michael. **Building hypermedia APIs with HTML5 and Node**. Beijing: O'Reilly, 2011. xvii, 219 p. ISBN 9781449306571.

BUDD, Andy; COLLISON, Simon; MOLL, Cameron. **CSS Mastery**: Advanced Web Standards Solutions. Berkeley, CA: Apress, Inc., 2006. ISBN 9781430201236 Disponível em: <<http://dx.doi.org/10.1007/978-1-4302-0123-6>>. Acesso em: 18 out. 2016.

COLLISON, Simon. **Beginning CSS Web Development**: From Novice to Professional. Berkeley, CA: Apress, Inc., 2006. ISBN 9781430202257 Disponível em: <<http://dx.doi.org/10.1007/978-1-4302-0225-7>>. Acesso em: 18 out. 2016.

DUCKETT, Jon. **Introdução à programação WEB com HTML, XHTML e CCS**. 2. ed. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2010. 840 p. ISBN 9783540764526.

FREEMAN, Elisabeth; FREEMAN, Eric. **Use a cabeça !: HTML com CSS e HTML**. 2. ed. Rio de Janeiro: Alta Books, 2008 xxxi, 580 p. (Use a cabeça). ISBN 9788576082187.

FLOM, Peter. **What is TeX?** Disponível em: <<https://www.tug.org/pracjourn/2005-3/walden-whatish/all.pdf>>. Acesso em: 18 out. 2016.

FUHR, Norbert et al. **Advances in XML Information Retrieval/** Third International Workshop of the Initiative for the Evaluation of XML Retrieval, INEX 2004, Dagstuhl Castle, Germany, December 6-8, 2004. Berlin Heidelberg: Springer-Verlag GmbH., 2005 (Lecture Notes in Computer Science, 0302-9743; 3493) ISBN 9783540320531 Disponível em: <<http://dx.doi.org/10.1007/b136250>>. Acesso em: 18 out. 2016.

GEROIMENKO, Vladimir; CHEN, Chaomei. **Visualizing the Semantic Web: XML-Based Internet and Information Visualization**. Second Edition. London: Springer-Verlag London Limited, 2006. ISBN 9781846282904 Disponível em: <<http://dx.doi.org/10.1007/1-84628-290-X>>. Acesso em: 18 out. 2016.

GRANNELL, Craig. **O Guia essencial de web design com CSS e HTML**. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2009. xxi, 619 p. ISBN 9788573937961.

GRÄTZER, George. **The LaTeX Book**. New York: Springer Science+Business Media, LLC, 2007. Disponível em: <<http://dx.doi.org/10.1007/978-0-387-68852-7>>. Acesso em: 18 out. 2016.

HORIE, Ricardo Minoru.; PEREIRA, Ricardo Pagemaker. **300 superdicas de editoração, design e artes gráficas**. 5. ed. São Paulo: SENAC, 2005. 179p. ISBN 8573591226.

INTERNATIONAL ORGANIZATION FOR STANDARDIZATION. **ISO**. Disponível em: <<http://www.iso.org/iso/home.html>>. Acesso em: 18 out. 2016.

JPEG. Disponível em: <<https://en.wikipedia.org/wiki/JPEG>>. Acesso em: 18 out. 2016.

LEMAY, Laura. **Aprenda em 1 semana HTML 4**. Rio de Janeiro: Campus, 1998. xxi, 631p. ISBN 8535202668.

MCFARLAND, David Sawyer. **CSS: o manual que faltava**. São Paulo: Digerati Books, 2010. xvi, 591 p. ISBN 9788578731106.

MOVING Picture Experts Group. Disponível em: <https://en.wikipedia.org/wiki/Moving_Picture_Experts_Group>. Acesso em: 18 out. 2016.

MP3. Disponível em: <<https://en.wikipedia.org/wiki/MP3>>. Acesso em: 18 out. 2016.

OASIS. **Open Document Format for Office Applications (OpenDocument) Version 1.2**. Disponível em: <<https://www.oasis-open.org/standards#opendocumentv1.2>>. Acesso em: 18 out. 2016.

RGB Color Model. Disponível em: <https://en.wikipedia.org/wiki/RGB_color_model>. Acesso em: 18 out. 2016.

SCHULTZ, David; COOK, Craig. **Beginning HTML with CSS and XHTML: Modern Guide and Reference**. Berkeley, CA: Apress, Inc., 2007. ISBN 9781430203506 Disponível em: <<http://dx.doi.org/10.1007/978-1-4302-0350-6>>. Acesso em: 18 out. 2016.

SILVA, Maurício Samy. **Criando sites com HTML**: sites de alta qualidade com HTML e CSS. São Paulo: Novatec, c2008. 431 p. ISBN 9788575221662.

_____. **Construindo sites com CSS e (X)HTML**: sites controlados por folhas de estilo em cascata. São Paulo: Novatec, 2008. 446 p. ISBN 9788575221396 (broch.).

_____. **HTML 5**: a linguagem de marcação que revolucionou a web. São Paulo: Novatec, 2011. 320 p. ISBN 9788575222614.

TANNENBAUM, Adrienne. **Metadata solutions**: using metamodels, repositories, XML, and enterprise portals to generate information on demand. Boston: Addison Wesley, c2002. xxv, 490 p. ISBN 0201719762.

TENNISON, Jeni. **Beginning XSLT 2.0: From Novice to Professional**. Berkeley, CA: Apress, Inc., 2005. ISBN 9781430200468. Disponível em: <<http://dx.doi.org/10.1007/978-1-4302-0046-8>>. Acesso em: 18 out. 2016.

UNICODE Character Table. Disponível em: <<http://unicode-table.com/en/>>. Acesso em: 18 out. 2016.

UNICODE Transformation Format. Disponível em: <<https://en.wikipedia.org/wiki/UTF>>. Acesso em: 18 out. 2016.

W3C. **Overview of SGML Resources**. Disponível em: <<https://www.w3.org/MarkUp/SGML/>>. Acesso em: 18 out. 2016.

_____. **PNG**. Disponível em: <<https://www.w3.org/Graphics/PNG/>>. Acesso em: 18 out. 2016.

_____. **Resource Description Framework (RDF)**. Disponível em: <<https://www.w3.org/RDF/>>. Acesso em: 18 out. 2016.

_____. **Web Ontology Language (OWL)**. Disponível em: <<https://www.w3.org/OWL/>>. Acesso em: 18 out. 2016.

_____. **XML TECHNOLOGY**. Disponível em: <<https://www.w3.org/standards/xml/>>. Acesso em: 18 out. 2016.

W3SCHOOLS. **CSS Tutorial**. Disponível em: <<http://www.w3schools.com/css/default.asp>>. Acesso em: 18 out. 2016.

_____. **DTD Tutorial**. Disponível em: <http://www.w3schools.com/xml/xml_dtd_intro.asp>. Acesso em: 18 out. 2016.

_____. **JSON - Introduction**. Disponível em: <http://www.w3schools.com/js/js_json_intro.asp>. Acesso em: 18 out. 2016.

_____. **HTML 5**. Disponível em: <<http://www.w3schools.com/html/>>. Acesso em: 18 out. 2016.

_____. **HTML Graphics**. Disponível em: <<http://www.w3schools.com/graphics/default.asp>>. Acesso em: 18 out. 2016.

_____. **XML Tutorial**. Disponível em: <<http://www.w3schools.com/xml/default.asp>>. Acesso em: 18 out. 2016.

_____. **XML DOM Tutorial**. Disponível em: <http://www.w3schools.com/xml/dom_intro.asp>. Acesso em: 18 out. 2016.

W3SCHOOLS. **XML Schema Tutorial**. Disponível em: <http://www.w3schools.com/xml/schema_intro.asp>. Acesso em: 18 out. 2016.

_____. **XSLT Tutorial**. Disponível em: <http://www.w3schools.com/xml/xsl_intro.asp>. Acesso em: 18 out. 2016.

WORLD WIDE WEB CONSORTIUM. **W3C**. Disponível em: <<https://www.w3.org/>>. Acesso em: 18 out. 2016.

8 CRONOGRAMA *		
AULA	DATA	CONTEÚDO
1	09/03	Apresentação da disciplina.
1	16/03	Padronização de Dados na Web.
3	23/03	Aniversário de Florianópolis (Atividade Extraclasse).
4	30/03	Apresentação de Dados.
5	06/04	Interoperabilidade de Dados.
6	13/04	Interoperabilidade de Dados.
7	20/04	Interoperabilidade de Dados.
8	27/04	Interoperabilidade de Dados.
9	04/05	Prova Escrita Individual.
10	11/05	Linguagens de Estilo.
11	18/05	Linguagens de Estilo.
12	25/05	Formatação e Representação de Recursos Texto.
13	01/06	Formatação e Representação de Recursos Texto.
14	08/06	Desenvolvimento dos Projetos Finais.
15	15/06	Corpus Christi (Atividade Extraclasse).
16	22/06	Desenvolvimento dos Projetos Finais.
17	29/06	Apresentação dos Projetos Finais.
18	06/07	Prova de Recuperação.

**Cronograma sujeito a alterações e adaptações ao longo do semestre.*