

PLANO DE ENSINO 2018.2

1 IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA: CIN7615 Descrição Arquivística

CARGA HORÁRIA: 72 h/a./semestrais - 4 h/a./semanais.

Oferta: 5ª fase do curso de Arquivologia

PROFESSORA: LUCIANE PAULA VITAL

E-MAIL: LUCIANE.VITAL@UFSC.BR

**EMENTA** Aborda aspectos teóricos, metodológicos e princípios norteadores da descrição arquivística. Trata dos elementos, níveis e dos instrumentos de pesquisa. Normas e padrões da descrição arquivística. Introdução a indexação e linguagens documentárias. Resumos e índices. Aplica a prática da descrição arquivística.

2 OBJETIVOS:

2.1. GERAL

2.1.1. Ao final do semestre, os alunos deverão ser capazes de dominar as bases teóricas e metodológicas da descrição arquivística, assim como, sua prática.

2.2. ESPECÍFICOS

2.2.1. Conhecer os fundamentos teóricos, metodológicos e princípios norteadores da descrição arquivística;

2.2.2. Conhecer os elementos, níveis e instrumentos de pesquisa aplicados a descrição arquivística;

2.2.3 Conhecer as normas e padrões da descrição arquivística;

2.2.4 Elaborar resumos e índices;

2.2.4. Aplicar a descrição arquivística.

3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

3.1 Descrição arquivística;

3.1.1 Conceituação. Fundamentos teóricos, metodológicos e princípios norteadores;

3.1.2 Representação descritiva de documentos e conjuntos documentais;

3.1.2.1 Elementos e áreas de descrição;

3.1.3 Normas e padrões de descrição arquivística;

3.1.3.1 Norma ISAD(G);

3.1.3.2 NOBRADE;

3.1.3.3 ISAAR (CPF);

3.1.4 Níveis de descrição;

3.2 Indexação e linguagens documentárias;

3.2.1 Resumos e índices: conceito e elaboração;

3.3 Instrumentos de pesquisa: conceito e objetivos;

3.3.1 Tipos básicos: Guias, inventários, catálogos;

3.4 Aplicação prática da descrição arquivística.

4 AVALIAÇÃO

Os estudantes serão avaliados através de prova teórica (PT), exercício prático(EP) e Instrumento de pesquisa (IP), podendo ser modificadas de acordo com o desenvolvimento das atividades : Nota Final =  $PT+EP+IP^1/3 \times 0.90$  (90%) + participação (1.0) = média; nota mínima para aprovação igual a 6,0. Não serão aceitos trabalhos fora do prazo estipulado. A disponibilização do material e a comunicação será realizada pela plataforma Moodle.

Será obrigatória a frequência, reprovando o aluno que não comparecer, no mínimo, a 75 % das aulas . Art. 69 da Resolução 017/CUn/97.

5 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Brasil. Conselho Nacional de Arquivos. *NOBRADE*: Norma Brasileira de Descrição Arquivística. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2006. Disponível em: [http://conarq.arquivonacional.gov.br/images/publicacoes\\_textos/nobrade.pdf](http://conarq.arquivonacional.gov.br/images/publicacoes_textos/nobrade.pdf) Acesso em: 04 jul. 2018.

CONSELHO INTERNACIONAL DE ARQUIVOS. *ISAD(G)*: norma internacional de descrição arquivística. 2.ed. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2000. (Publicações técnicas, n. 49). Disponível em:

[http://conarq.arquivonacional.gov.br/images/publicacoes\\_textos/nobrade.pdf](http://conarq.arquivonacional.gov.br/images/publicacoes_textos/nobrade.pdf) Acesso em: 04 jul. 2018.

\_\_\_\_\_. *ISAAR(CPF)*. Norma Internacional de Registro de Autoridade Arquivística para entidades coletivas, pessoas e famílias. Rio de Janeiro : Arquivo Nacional, 1998. (Pub. Técnicas, 49). Disponível em:

[http://conarq.arquivonacional.gov.br/images/publicacoes\\_textos/isaar\\_cpf.pdf](http://conarq.arquivonacional.gov.br/images/publicacoes_textos/isaar_cpf.pdf) Acesso em: 04 jul. 2018.

### Bibliografia Complementar

ANDRADE, Ricardo S. Aspectos introdutórios da representação de informação arquivística: a norma brasileira de descrição arquivística (Nobrade), a descrição arquivística codificada (EAD-DTD) e o projeto Arcuives Hub. *PontodeAcesso*, Salvador, v.1,n.2,p.70-100,2007. Disponível em: <http://www.portalseer.ufba.br/index.php/revistaici/article/view/1589>. Acesso em: 04 jul. 2018.

ANDRADE, R.S.; SILVA, R.R.G. Aspectos teóricos e históricos da descrição arquivística e uma nova geração de instrumentos arquivísticos de referência. *Ponto de Acesso*, v. 2, n. 3, p.14-29, 2008.

LOPEZ, André Porto Ancona. *Como descrever documentos de arquivo: elaboração de instrumentos de pesquisa*. São Paulo: Arquivo do Estado; Imprensa Oficial do Estado, 2002. 60 p. (Projeto como fazer, 6)\*\*

SMIT, Johanna Wilhelmina; KOBASHI, Nair Yumiko. *Como elaborar vocabulário controlado para aplicação em arquivos*. São Paulo: Arquivo do Estado; Imprensa Oficial do Estado, 2003. (Projeto como fazer, 10)\*\*

TOGNOLI, N.B. A representação na Arquivística contemporânea. *Revista Ibero-Americana de Ciência da Informação*, v. 5, n. 2, p. 79-92, 2012. Disponível em: <http://periodicos.unb.br/index.php/RICI/article/view/7974>. Acesso em: 04 jul.2018.

### 6 Cronograma<sup>2</sup>

UNIDADES PROGRAMÁTICAS		CARGA HOR	
data (dia/mês)	conteúdo	T	P
31/07	Apresentação da disciplina	02	
03/08	Descrição arquivística: conceituação VITAL, Luciane Paula. <b>Descrição Arquivística</b> . 2016. [texto não publicado]	02	
07,10,14/08	Descrição Arq: Fundamentos teóricos, metodológicos e princípios norteadores.  PADRÓN, Dunia Llana. <b>La descripción archivística em los tiempos pós-modernos: conceptos, principios y normas</b> . Marília: Oficina Universitária; São Paulo: Cultura Acadêmica, 2016.  OLIVEIRA, L.M.V. de. A descrição arquivística: uma função de pesquisa. In: _____. <i>Descrição e pesquisa: reflexões em torno dos arquivos pessoais</i> . Rio de Janeiro: Móbile, 2012, p. 41-70.	06	
17,21,24/08	Normas e padrões de descrição arquivística. ISAD (G); ISAAR (CPF); NOBRADE  COX, M. Por que precisamos de normas. <i>Acervo</i> , v. 20, n. 1-2, p. 23-30, 2007. HEREDIA HERRERA, A. <i>Descripción y normalización</i> . Sevilla, 1992.	06	
29, 31/08	Debates em torno da descrição. Texto: YEO, Geoffrey. Debates em torno da descrição. In.: EASTWOOD, Terry; MACNEIL, Heather. (Org.). <i>Correntes atuais do pensamento arquivístico</i> . Belo Horizonte: UFMG, 2016. Cap.5	04	
04,07/09	Conceitos arquivísticos básicos para Descrição	04	
11/09	Avaliação	02	
14/09	Discussão da avaliação. Área 8 da NOBRADE: indexação e linguagens documentárias	02	
18/09	Visita técnica	02	
21/09	Exercícios práticos		04
25, 28/09	Exercícios práticos		02
02, 05,09,12,16/10	Exercícios práticos		10
19/10	Avaliação 2: Exercício prático		02
23/10	Discussão Avaliação 2 Instrumentos de pesquisa: guias, inventários, catálogos e índices ANDRADE, R.S.; SILVA, R..R.G. Aspectos teóricos e históricos da descrição arquivística e uma nova geração de instrumentos. <i>Ponto de Acesso</i> , vol. 2, n. 3, p.14-29, 2008. LOPEZ, A.P.A. <i>Como descrever documentos de arquivo: elaboração de instrumentos de pesquisa</i> . São Paulo: Arquivo do Estado de São Paulo/ Imprensa Oficial, 2002.		02
26,30/10	Encontro e apresentação da estrutura do trabalho pelos grupos		04
02, 06,09/11	Desenvolvimento do instrumento de pesquisa		04
13, 16,20/11	Desenvolvimento do instrumento de pesquisa - encontro com grupos		04
23/11	Apresentações dos instrumentos de pesquisa para turma. Entrega trabalho escrito		04
27,30/11	Entrega Trabalho e notas finais	04	
04/12	Exame Final	02	